**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад «Дубок» с.Курджиново»**

основная

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА

в соответствии с ФГОС ДО.

***Содержание.***

***Целевой раздел.***

1)​ Пояснительная записка.

2)​ Планируемые результаты освоения программы.

***Содержательный раздел.***

1)​ Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям.

2)​ Характеристика жизнедеятельности детей в группах.

3)​ Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

***Организационный раздел.***

1)​ Особенности организации непосредственной образовательной деятельности.

2)​ Модель организации образовательного процесса в режиме дня.

3)​ Материально-техническое обеспечение программы.

4)​ Методическое обеспечение программы.

***Целевой раздел.***

***Пояснительная записка.***

Общеобразовательная программа МКДОУ детский сад «Дубок» с.Курджиново обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в

различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта. В основу работы детского сада положены цели и задачи, определенные ФГОС. Основной целью коллектив ДОУ видит в позитивной социализации и всестороннем развитии ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии его возрасту видах деятельности. Цель реализуется через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Общеобразовательная программа детского сада направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, и соответствующими возрасту видам деятельности. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Режим работы МКДОУ детский сад «Дубок»: 10,5 часовой при 5-и дневной рабочей неделе. В дошкольном учреждении функционирует 4 группы.

В дошкольном образовательном учреждении работают:

- 7 воспитателей;

- 1 музыкальный руководитель;

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Образовательная программа опирается на следующие принципы её построения:

1.​ полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

2.​ индивидуализации дошкольного образования;

3.​ содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4.​ поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

5.​ партнёрства образовательной организации с семьёй;

6.​ приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7.​ формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8.​ возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9.​ учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Таким образом, вся педагогическая работа, направленная на реализацию программы должна быть направлена на достижение интегральных характеристик развития личности ребенка как целевых ориентиров дошкольного образования.

Так к завершению дошкольного образования:

 ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

 ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

 ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

 ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

 у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

 ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

 ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности; степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

***Планируемые результаты освоения программы.***

Планируемые итоговые результаты освоения ребёнком основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают его интегративные качества, которые воспитанник приобретает в результате освоения Программы:

1.​ Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническим навыками. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Он самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2.​  Любознательный и активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире вещей и предметов, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Ребёнок может самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднения обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3.​ Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4.​ Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5.​ Дошкольник может управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)

6.​ Ребёнок может решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7.​ Дошкольник имеет первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

8.​ Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9.​ Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

10. В портрете выпускника отражаются качества личности ребёнка и степень их сформированности.

***Содержательный раздел.***

***Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям.***

***Познавательное развитие.***

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательное и интеллектуально – творческие.

**Задачи:**

**-** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

-развитие воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и их свойствах (форма, цвет, количество, времени, пространства и т.д.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, традициях и праздниках.

|  |
| --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** |
| Виды экспериментирования  |
| Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания. | Опыты: - кратковременные и долгосрочные;- демонстрационные ( показ воспитателя) и лабораторные (дети в месте с воспитателем, с его помощью);- опыт – доказательство и опыт – исследование. | Поисковая деятельность как нахождение способа действия. |

***Формы работы с детьми по позновательному развитию:***

Сюжетная игра Рассматривание Игра-экспериментирование Конструирование Развивающая игра Проектная деятельность

Исследовательская деятельность Интегративная деятельность Экскурсия Рассказ Беседа Проблемная ситуация Наблюдение

***Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.***

* 1. Обеспечение использования собственных действий, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
	2. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.
	3. Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
	4. Организация обучения детей – создание микро-групп по 3-4 человека для активного речевого общения детей со сверстниками.
	5. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
	6. Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду - давать возможность самостоятельному накоплению чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
	7. Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
	8. Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

|  |
| --- |
| **Содержание психолого-педагогической работы области «Познавательное развитие»** |
| Развитие познавательно - исследовательской деятельности | Приобщение к социокультурным ценностям | Формирование элементарных математических представлений | Ознакомление с миром природы |

|  |
| --- |
| **Развитие элементарных математических представлений** |
| **Цель**: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира. |
|  Направления РЭМП в МКДОУ детский сад «Дубок» |
| Количество и счет | Величина | Форма  | Число и цифра | Ориентировка во времени | Ориентировка в пространстве | Самостоятельная деятельность в развивающей среде |

|  |
| --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** |
| Наглядные 1.Наблюдения:- кратковременные;-длительные;-определение состояния предмета по отдельным признакам;-восстановление картины целого по отдельным признакам.2.Рассматривание картин, демонстрация фильмов. | Практические 1.Игра:Дидактические игры:- предметные;-настольно-печатные;-словесные;- игровые упражнения и игры-занятия.Подвижные игры.Творческие игры (в том числе строительные).2.Труд в природе:-индивидуальные поручения;-коллективный труд.3.Элементарные опыты | Словесные 1.Рассказ.2.Беседа.3.Чтение. |

**Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром.**

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром. Формы организации образовательной деятельности.**

***Социально-коммуникативное развитие.***

**Цель**: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

 **Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные.

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

|  |
| --- |
| **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** |
| Развитие игровой деятельности | Формирование основ безопасности жизнедеятельности | Патриотическое воспитание | Трудовое воспитание. |

**Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста.**

|  |
| --- |
| **Классификация игр детей дошкольного возраста ( по Зворыгиной Е.В. и Новоселовой С.Л.)** |
| Игры, возникающие по инициативе детей:1.Игры-эксперементирования:-с природными объектами;-с игрушками;-с животными.2.Сюжетные самодельные игры:-сюжетно – ролевые;- режиссерские;-театрализованные | Игры, возникающие по инициативе взрослых1.Обучающие игры:-сюжетно-дидактические;-подвижные;-музыкально-дидактические;-учебные.2.Досуговые игры:-интеллектуальные;-игры-забавы, развлечения;-театрализованные;-компьютерные. | Народные игры1.Трененговые игры ( интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);2.Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);3.Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы). |

**Комплексный метод руководства игрой.**

**Компоненты патриотического воспитания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**(представление ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально – побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности) |
| - культура народа, его традиции, народное творчество;- природа родного края и страны, деятельность человека в природе;-история страны;- символика родного города и страны. | -любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;-интерес к жизни родного города и страны;- уважение к культуре и традициям народа;-любовь к родной природе, к родному языку;-уважение к человеку – труженику и желание принимать участие в труде. | - труд;-игра;-продуктивная деятельность;-музыкальная деятельность;-познавательная деятельность. |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности.**

|  |
| --- |
| **Цель**: формирование основ безопасности жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). Задачи: |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно». | Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежать в основе безопасного поведения. | Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми. |

|  |
| --- |
| Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения. |
| - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;-воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно), с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помоч детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.- развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. |

|  |
| --- |
| **Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.** |
| Виды труда: |
| Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) | Труд в природе | Ознакомление с трудом взрослых | Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) | Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку) |
| Формы организации трудовой деятельности. |  |
| Поручения:- простые и сложные;- эпизодические и длительные;-коллективные и индивидуальные. | Коллективный труд(не более 35-40 минут) | Дежурство (не более 20 минут) |  |

***Речевое развитие.***

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения;

-обогащение активного словаря;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |
| --- |
| **Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду** |

|  |
| --- |
| Методы формирования грамматически правильной речи |
| Дидактические игры | Игры-драматизации | Словесные упражнения | Рассматривание картин | Пересказ коротких рассказов и сказок |

|  |
| --- |
| Формы обучения детей связной речи |
| Диалогическая:- диалог;-беседа | Монологическая:-рассказ об игрушке; - рассказ из личного опыта;-рассказ по картине; - пересказ;-рассказ по серии картин; - рассуждения. |

|  |
| --- |
| ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ |
| Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития | Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи | Развитие языкового чутья | Формирование элементарного осознания явлений языка | Взаимосвязь работы над различными сторонами речи | Обогащение мотивации речевой деятельности | Обеспечение активной языковой практики |
| СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая среда | Обучение родной речи на занятиях | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разделам программы |
| МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ |
| НАГЛЯДНЫЕ:- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам) | СЛОВЕСНЫЕ:- чтение и рассказывание художественных произведений;- заучивание наизусть;- пересказ;- обобщающая беседа;- рассказывание на наглядный материал  | ПРАКТИЧЕСКИЕ:- дидактические игры;- игры-драматизации;- инсценировки;- дидактические упражнения;- пластические этюды;- хороводные игры |

***Художественно-эстетическое развитие.***

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыка, художественной литературы, фольклора;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

|  |
| --- |
| Направления художественно – эстетического развития. |
| Рисование | Лепка | Аппликация | Художественный труд | Дизайн | Творческое конструирование | Музыкальное развитие |

*Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Художественно – изобразительная деятельность* | *Художественное восприятие произведений искусства* | *Эстетическое восприятие мира природы* | *Эстетическое восприятие социального мира* |
| *- развивать интерес детей к изобразительной деятельности;**- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов; упражнять в передаче своего отношения к изображаемому; выделять главное в предмете: его признаки, настроение;**- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;**- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;**- развивать воображение, творческие способности;**- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём).* | *- развивать эстетические чувства, художественное восприятие;**- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;**- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного искусства;**- дать элементарные представления об архитектуре;**- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;**- формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре.* | *- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать её красоту;**- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия природы;**- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;**- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.* | *- дать детям представление о том, что все люди трудятся;**- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;**- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;**- формировать интерес к окружающим предметам;**- различать эмоциональное состояние людей;**- воспитывать чувство симпатии к другим детям.* |

*Задачи художественно – эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Художественно – изобразительная деятельность* | *Художественное восприятие произведений искусства* | *Эстетическое восприятие мира природы* | *Эстетическое восприятие социального мира* |
| *- развивать эстетические чувства;**- учить создавать художественный образ;**- учить отражать свои впечатления от окружающего мира: придумывать, фантазировать, экспериментировать;**- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями;**- развивать художественное творчество у детей;**- учить передавать животных, человека в движении;**- учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.*  | *- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним интерес;**- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;**- воспитывать эмоциональный отклик на отражённые в произведениях искусства поступки, события;**- развивать представления детей об архитектуре;**- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;**- знакомить с произведениями искусства;* | *- развивать интерес, желание наблюдать за живой и неживой природой;**- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, основы экологической природы.* | *- дать детям представление о труде взрослых, профессиях;**- воспитывать интерес, уважение к людям;**- формировать знания о Родине, о Москве;**- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;**- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества;**- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;**- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения.* |

|  |
| --- |
| *Формы работы* |
| *Режимные моменты* | *Совместная деятельность педагога с детьми* | *Самостоятельная деятельность детей* | *Совместная деятельность с семьей* |
| *Формы организации детей* |
| *Индивидуальные**Подгрупповые* | *Групповые**Подгрупповые**Индивидуальные*  | *Индивидуальные*  | *Групповые**Подгрупповые**Индивидуальные* |
| * *Наблюдение*
* *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы*
* *Игра*
* *Игровое упражнение*
* *Проблемная ситуация*
* *Конструирование из песка*
* *Лепка, рисование, аппликация*
* *Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)*
* *Создание коллекций*
 | * *Занятия: рисование, аппликация, художественное*

 *конструирование, лепка** *Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр*
* *Экспериментирование*
* *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства*
* *Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)*
* *Тематические досуги*
* *Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи*
* *Проектная деятельность*
 | * *Украшение личных предметов*
* *Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)*
* *Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства*
* *Самостоятельная изобразительная деятельность*
 | * *Создание соответствующей предметно-развивающей среды*
* *Проектная деятельность*
* *Экскурсии*
* *Прогулки*
* *Создание коллекций*
 |



|  |
| --- |
| Виды детского конструирования. |
| Из строительного материала | Из бумаги | Практическое и компьютерное  | Из природного материала | Из деталей конструкторов | Из крупногабаритных модулей |

|  |
| --- |
| Взаимосвязь конструирования и игры |
| Ранний возраст:конструирование слито с игрой. |
| Младший дошкольный возраст:игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение. |
| Старший дошкольный возраст:сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом. |

**Физическое развитие.**

**Перспективная цель***:* использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой и гармоничной личности, успешно адаптирующийся в обществе.

|  |
| --- |
| **Задачи физического развития.** |
| Общеоздоровительные:-укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка;-стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно-двигательной, сердечно –сосудистой, дыхательной и др.)  | Коррекционно – профилактические:- профилактика нарушений психофизического развития детей;-коррекция имеющихся двигательных нарушений. | Воспитательные:- формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;-формирование мировоззрения здорового образа жизни;-привитие культуры личной гигиены. | Развивающие:- развитие физических качеств, как сила, быстрота, гибкость, выносливость, координация, равновесие, а также их сочетание.  | Обучающие:- освоение основных двигательных режимов;-формирование навыков жизнедеятельности. |
| Формы физического воспитания в МКДОУ детский сад «Дубок» |
| - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;-физкультурные занятия;-подвижные игры;-утренняя гимнастика;-спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;-физкультурные упражнения на прогулке;-физкультминутки;-закаливание;-гимнастика пробуждения; -дни здоровья;-хореография;-физкультурные праздники;-эстафеты. |

|  |
| --- |
| Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса |
| - создание условий для самореализации;-учет гигиенических требований;-бережное отношение к нервной системе ребенка;-учет индивидуальных особенностей и интересов ребенка;-предоставление ребенку свободы выбора;-создание условий для оздоровительных мероприятий;-ориентация на зону ближайшего развития. |

***Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Виды двигательной активности* | *Физиологическая и воспитательная задачи* | *Необходимые условия* | *Ответственный* |
| *Движение во время бодрствования* | *Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.* | *Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движению.* | *воспитатели групп; воспитатель ФИЗО.* |
| *Подвижные игры* | *Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры.* | *Знание правил игры.* | *Воспитатели групп.* |
| *Движения под музыку* | *Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку.* | *Музыкальное сопровождение.* | *Музыкальный руководитель.* |
| *Утренняя гимнастика или гимнастика после сна* | *Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения.* | *Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.* | *Воспитатели групп; воспитатель ФИЗО.* |

*Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы*

*Мониторинг уровня физического развития,*состояния здоровья

*Организация рационального питания*

Система двигательной активности + система психологической **поддержки**

*Создание условий*

 *для* **двигательной активности детей**

*Система закаливания*

*\* организация второго завтрака (соки, фрукты)
\* введение овощей и фруктов в обед и полдник
\* строгое выполнение натуральных норм питания
\* замена продуктов для детей-аллергиков
\* соблюдение питьевого режима
\* гигиена приёма пищи
\* индивидуальный подход к детям во время приёма пищи
\* правильность**расстановки мебели*

*\* утренняя гимнастика
\* приём детей на улице в тёплое время года
\* физкультурные занятия
\* музыкальные занятия
\* двигательная активность на прогулке
\* физкультура на улице
\* подвижные игры
\* динамические паузы на занятиях
\* гимнастика после дневного сна
\* физкультурные досуги, игры, забавы
\* ритмика
\* хороводы, игровые упражнения,*

*\* гибкий режим
\* занятия по подгруппам
\* создание условий (оборудование спортивного зала, спортивных уголков в группах, спортинвентарь)
\* индивидуальный режим пробуждения после дневного сна*

*\* диагностика уровня физического развития
\* диагностика физической подготовленности к обучению в школе
\* обследование психоэмоционального состояния детей психологом*

*\* утренний приём на воздухе в тёплое время года
\* облегчённая форма одежды
\* ходьба босиком до и после сна
\* одностороннее проветривание во время сна (+ 17, + 19)
\* воздушные ванны
\* обширное умывание
\* полоскание рта*

*МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

*ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЮ*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Режимные моменты* | *Совместная деятельность с педагогом* | *Самостоятельная деятельность детей* | *Совместная деятельность с семьёй* |
| *Физическая культура* |
| *Интегрированная детская деятельность.**Игра.**Игровое упражнение.**Проблемная ситуация.* | *Утренняя гимнастика.**Подвижная игра (в том числе и на свежем воздухе).**Плавание.**Физкультура.**Гимнастика после дневного сна.**Физкультурный досуг.**Физкультурные праздники.**День здоровья.**Каникулы.**ЛФК (по рекомендациям специалиста)* | *Игра.**Игровое упражнение.**Проблемная ситуация.* | *Плавание.**Музыкальная ритмика.**Физкультурный досуг.**Физкультурные праздники.**Брифинги.**Консультативные встречи.**Встречи по заявкам.* |
| *Здоровье*  |
| *Приём детей на свежем воздухе.**Умывание.**Выполнение всех форм двигательного режима.**Питание.**Прогулка перед обедом.**Сон.**Прогулка после сна.**Закаливающие процедуры (по показаниям врача).* | *Игра.**Чтение.**Рассказ.**Показ.**Игровое упражнение.**Беседа.**Наблюдение.* | *Во всех видах самостоятельной деятельности.* | *Игра.**Чтение.**Рассказ.**Показ.**Игровое упражнение.**Беседа.* |

 *СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ.*

*СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ*

*В МКДОУ «Детский сад «Дубок».*

*ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:*

*1. Охрана жизни и укрепление здоровья.*

*2. Знакомить детей с доступными способами закаливания.*

*3. Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности, развитие физических*

 *качеств.*

*4. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.*

*5. Развивать двигательные качества и способности детей.*

***Характеристика жизнедеятельности детей в группах.***

*Правильный режим – это рациональная продолжительность и чёткое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка.*

 *Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей.*

 *Соблюдение режима дня, построенного с учётом суточного ритма физиологических функций, способствует возникновению у детей прочных условных связей, облегчающих переход от одного вида деятельности к другому. Правильный режим дисциплинирует дошкольников, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность, что способствует их нормальному, психофизическому развитию и укреплению здоровья.*

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (от 2 до 3 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, самостоятельная деятельность | 7.30 – 8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 – 8.30 |
| Самостоятельная деятельность | 8.30 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) |  9.00 - 9.40 |
| Подготовка к прогулке | 9.40 – 10.00 |
| Прогулка | 10.10 – 11.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.35 – 11.45 |
| Обед | 11.45 – 12.20 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 12.20 – 12.30 |
| Дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.25 |
| Самостоятельная деятельность | 15.25 – 16.15 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 15.45 –16.15 |
| Чтение художественной литературы. Подготовка к прогулке. Прогулка. | 16.15 – 17.40 |
| Уход детей домой. | 17.40 – 18.00 |

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.30 -8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 -9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения) | 10.00 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 - 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50 - 16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20 – 16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35 – 17.30 |
| Уход домой | 17.30 – 18.00 |

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.10 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.10 -9.30; 9.40 –10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения) | 10.00 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50 – 16.15 |
| Чтение художественной литературы | 16.15 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.30 |
| Уход домой | 17.00 – 18.00 |

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

|  |  |
| --- | --- |
| Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 -9.25; 9.35 –10.00;  |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения) | 10.35 – 12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.25 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40 – 16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 – 17.30 |
| Уход домой | 17.30 – 18.00 |
|  |  |

*Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.*

 *Вся работа воспитателей, специалистов и родителей взаимосвязана и направлена, главным образом, на полноценное развитие ребёнка: на физическое развитие и охрану здоровья; на социализацию ребёнка в обществе; на формирование нравственности и патриотизма; на развитие художественно - эстетического восприятия окружающего мира, на воспитание любви и уважения к «ближнему».*

*ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЁЙ.*

 *Одним из важных условий реализации Образовательной программы МКДОУ является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.*

 *Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников рассматривается как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленная на введение детей в пространство культуры, постижение её ценностей и смысла. Взаимодействие позволяет совместно выявлять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребёнка, позитивно отражающиеся на его физическом, психическом и социальном здоровье.*

 *Сотрудники МКДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.*

 *Задача коллектива – установить партнёрские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.*

***Организационный раздел.***

***Особенности организации непосредственной образовательной деятельности в условиях детского сада.***

*ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3 ГОДА ЖИЗНИ*

|  |  |
| --- | --- |
| *НАЗВАНИЕ* | *КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ* |
| *Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира.*  | *1* |
| *Речевое развитие. Чтение художественной литературы.* | *2* |
| *Художественное творчество (рисование, лепка)* | *2* |
| *Физическая культура* | *2* |
| *Музыкальные занятия* | *2* |
| *Не более 10 занятий в неделю* |

*ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4 ГОДА ЖИЗНИ*

|  |  |
| --- | --- |
| *НАЗВАНИЕ* | *КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ* |
| *Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений.* | *2* |
| *Речевое развитие. Чтение художественной литературы.* | *1* |
| *Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)* | *2* |
| *Физическая культура* | *3* |
| *Музыкальные занятия* | *2* |
| *Не более 10 занятий в неделю* |

*ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 ГОДА ЖИЗНИ*

|  |  |
| --- | --- |
| *НАЗВАНИЕ* | *КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ* |
| *Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений.* | *2* |
| *Речевое развитие. Чтение художественной литературы.* | *1* |
| *Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)* | *2* |
| *Физическая культура* | *3* |
| *Музыкальные занятия* | *2* |
| *Не более 10 занятий в неделю* |

*ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 ГОДА ЖИЗНИ*

|  |  |
| --- | --- |
| *НАЗВАНИЕ* | *КОЛИЧЕСТВО В НЕДЕЛЮ* |
| *Познавательно-исследовательская и конструктивная. Формирование целостной картины мира.* *Формирование элементарных математических представлений.* | *1**1**1* |
| *Речевое развитие. Чтение художественной литературы.* | *2* |
| *Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)* | *3* |
| *Физическая культура* | *3* |
| *Музыкальные занятия* | *2* |
| *Не более 13 занятий в неделю* |

*Модель организации образовательного процесса в режиме дня.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Вид деятельности* | *1-я младшая группа* | *2-я младшая группа* | *Средняя группа* | *Старшая группа* |
| *Время в режиме**дня* | *Длитель-**ность* | *Время в режиме дня* | *Длитель-**ность* | *Время в режиме дня* | *Длитель-**ность* | *Время в режиме дня* | *Длитель- ность* |
| *Самостоятельная деятельность, игра* | *7.30-8.00**8.20-9.00* |  *1ч 10мин* |  *7.30-8.20*  *8.55- 9.20* |  *1ч 25мин* | *7.30-8.25 8.55-9.10* | *1ч 40мин* | *7.00-8.30; 8.55-9.00* | *1ч 35мин* |
|  *Завтрак*  | *8.00-8.20* | *20мин* | *8.20-8.55* | *35мин* | *8.25-8.55* | *30мин* | *8.30-8.55* | *25мин* |
| *З**А**Н**Я**Т**И**Я* | *Количество занятий в неделю* | *10*  | *11* | *11* | *14* |
| *Длительность занятий* | *10 минут* | *15минут* | *20минут* | *25минут* |
| *Общая продолжительность образовательного процесса* | *8.30-8.40/ 8.50-9.00; 15.45-15.55/ 16.05-16.15* | *20 минут**50/50* | *9.20-9.35; 9.45-10.00* | *30минут**50/50* | *9.10-9.30; 9.40-10.00* | *40минут**50/50* | *9.00-9.25; 9.35-10.00; 10.10-10.35* | *1ч 15мин**50/50/50* |
| *Самостоятельная деятельность, игра* | *11.20-11.45* | *25мин* | *10.00-10.15; 12.00-12.20* | *35мин* | *10.00-10.15; 12.10-12.30* | *35мин* | *10.35-10.50; 12.25-12.40* | *30мин* |
| *Подготовка к прогулке, прогулка* | *9.20-11.20* | *2ч* | *10.15-12.00* | *1ч 45мин* | *10.15-12.10;*  | *1ч 55мин* | *10.50- 12.25* | *1ч 35мин* |
| *Обед*  | *11.45-12.20* | *35мин* | *12.20-12.50* | *30мин* | *12.30-13.00* | *30мин* | *12.40-13.10* | *30мин* |
| *Сон*  | *12.30-15.00* | *2ч 30мин* | *12.50-15.00* | *2ч 10мин* | *13.00-15.00* | *2ч* | *13.10-15.00* | *1ч 50мин* |
| *Полдник*  | *15.15-15.25* | *10 мин* | *15.25-15.50* | *25мин* | *15.25-15.50* | *25мин* | *15.25-15.40* | *15мин* |
| *Организация игровой деятельности, игра* | *15.25-16.00;*  | *35 мин.* | *15.50-16.00;*  | *10мин* | *15.50-16.00;*  | *10мин* | *15.40-16.00;* | *20мин* |
| *Подготовка к прогулке, прогулка* | *16.00-18.00* | *2ч*  | *16.00-18.00* | *2ч* | *16.00-18.00* | *2 ч.* | *16.00-18.00* | *2 ч.* |
| *Уход детей домой* | *18.00* | *18.00* | *18.00* | *18.00* |
| *Общий**подсчёт**времени* | *На занятия* | *20мин*  | *30мин* | *40мин* | *1ч 15мин* |
| *На прогулку* | *4ч 15мин* | *3ч 45мин* | *3ч 45мин* | *3ч 25мин* |

*МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ НА ДЕНЬ.*

*МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№**п/п* | *Направление развития ребёнка* | *1-я половина дня* | *2-я половина дня* |
| *1* | *Физическое развитие* | *- приём детей на воздухе в тёплое время года;**- утренняя гимнастика: подвижные игры, игровые*  *сюжеты;**- гигиенические процедуры* *- закаливание в повседневной жизни: облегчённая*  *одежда в группе, одежда по сезону на прогулке,*  *обширное умывание, воздушные ванны;* *- физкультминутки на занятиях;**- физкультурные занятия;**- прогулка в двигательной активности* | *- гимнастика после сна;**- закаливание: воздушные ванны, ходьба босиком в спальне;**- физкультурные досуги, игры и развлечения;**- самостоятельная двигательная деятельность;**- прогулка: индивидуальная работа по развитию движений* |
| *2* | *Познавательное развитие* | *- занятия;**- дидактические игры;**- наблюдения;**- беседы;**- экскурсии по участку;**- исследовательская работа, опыты и*  *экспериментирование* | *- занятия, игры;**-досуги;**- индивидуальная работа* |
| *3* | *Социально-коммуникативное развитие* | *- утренний приём детей, индивидуальные и*  *подгрупповые беседы;**- формирование навыков культуры еды;**-этика быта, трудовые поручения;**-формирование навыков культуры общения;**- театрализованные и сюжетно-ролевые игры* | *- индивидуальная работа;**- эстетика быта;**- трудовые поручения;**- работа в книжном уголке;**- общение старших и младших детей;* *- сюжетно-ролевые игры* |
| *4* | *Художественно-эстетическое развитие* | *- занятия по музыкальному воспитанию и*  *изобразительной деятельности;**- эстетика быта;**- экскурсии в природу (на участке)* | *- свободная изобразительная*  *деятельность;**- музыкально-художественные досуги;**- индивидуальная работа* |
| *5* | *Речевое развитие* | *- индивидуальные и подгрупповые беседы;**- занятия;**- формирование навыков общения;**- беседы;**- сюжетно-ролевые игры* | *- работа в книжном уголке;**- сюжетно-ролевые игры;**- индивидуальная работа* |

*СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№**п/п* | *Направления развития ребёнка* | *1-я половина дня* | *2-я половина дня* |
| *1* | *Физическое развитие*  | *- приём детей на воздухе в тёплое время года;**- утренняя гимнастика: подвижные игры,*  *игровые сюжеты;**- закаливание в повседневной жизни:*  *облегчённая одежда в группе, одежда по*  *сезону на прогулке, обширное умывание,*  *воздушные ванны;**- специальные виды закаливания;**- физкультминутки на занятиях;**- физкультурные занятия;* *- прогулка в двигательной активности* | *- гимнастика после сна;**- закаливание: воздушные ванны, ходьба*  *босиком в спальне;**- физкультурные досуги, игры, развлечения;**- самостоятельная двигательная активность;**- прогулка (индивидуальная работа по*  *развитию движений)* |
| *2* | *Познавательное развитие* | *- занятия познавательного цикла;**- дидактические игры;**- наблюдения;**- беседы;**- экскурсии по участку;**- исследовательская работа, опыты и*  *экспериментирование*  | *- занятия;**- развивающие игры;**- интеллектуальные досуги;**- занятия по интересам;**- индивидуальная работа* |
| *3* | *Социально-коммуникативное развитие* | *- индивидуальные и подгрупповые беседы;**- формирование навыков культуры еды;**- этика быта, трудовые поручения;**- дежурства в столовой, в природном уголке,*  *помощь в подготовке к занятиям;**- формирование навыков общения;**- театрализованные игры;**- сюжетно-ролевые игры* | *- воспитание в процессе хозяйственно-* *бытового труда;**- эстетика быта;**- тематические досуги в игровой форме;**- работа в книжном уголке;**- общение старших и младших детей*  *(совместные игры, спектакли, дни дарения);**- сюжетно-ролевые игры* |
| *4* | *Художественно-эстетическое развитие* | *- занятия по музыкальному воспитанию и*  *изобразительной деятельности;**- эстетика быта;**- экскурсии в природу;**- посещение музеев* | *- занятия свободной изобразительной*  *деятельностью;**- музыкально-художественные досуги;**- индивидуальная работа* |
| *5* | *Речевое развитие* | *- утренний приём детей: индивидуальные и*  *подгрупповые беседы;**- занятия;**- формирование навыков общения;**- беседы;**- сюжетно-ролевые игры* | *- работа в книжном уголке;**- сюжетно-ролевые игры;**- индивидуальная работа;**- интеллектуальные досуги* |

*МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Название**месяца* | *ДЕТИ* | *ПЕДАГОГИ* | *РОДИТЕЛИ* |
| *СЕНТЯБРЬ* | *1-сентября – День знаний**1-я суббота – День города 27 сентября – День дошкольного работника*  | *1-сентября – День знаний**1-я суббота – День города 27 сентября – День дошкольного работника*  | *1-сентября – День знаний**1-я суббота – День города 27 сентября – День дошкольного работника. Общее родительское собрание* |
| *ОКТЯБРЬ* | *Выставка работ и детских рисунков* *«Золотая волшебница осень»**Праздники «Осень золотая»* | *Выставка работ и детских рисунков* *«Золотая волшебница осень»**Праздники «Осень золотая»**Педагогический совет* | *Выставка работ и детских рисунков* *«Золотая волшебница осень»**Праздники «Осень золотая»**Групповые родительские собрания* |
| *НОЯБРЬ* | *4 ноября – День народного единства**День открытых дверей**Неделя игры и игрушки**30 ноября – День Матери**День здоровья.* | *4 ноября – День народного единства**День открытых дверей**Неделя игры и игрушки**30 ноября – День Матери**День здоровья.* | *4 ноября – День народного единства**День открытых дверей**Неделя игры и игрушки**30 ноября – День Матери**День здоровья.* |
| *ДЕКАБРЬ* | *9 декабря – День героев Отечества**12 декабря – День Конституции РФ**Изготовление новогодних игрушек.**Новогодние утренники.**Выставка детских работ* *«Новогодний фейерверк»*  | *9 декабря – День героев Отечества**12 декабря – День Конституции РФ**Конкурс на лучшее оформление групп к новому году.**Изготовление новогодних игрушек.**Новогодние утренники.**Выставка детских работ* *«Новогодний фейерверк»**Педагогический совет* | *9 декабря – День героев Отечества**12 декабря – День Конституции РФ**Конкурс на лучшее оформление групп к новому году.**Изготовление новогодних игрушек.**Новогодние утренники.**Выставка детских работ* *«Новогодний фейерверк»* |
| *ЯНВАРЬ* | *День здоровья**Неделя зимних игр и забав* | *День здоровья**Неделя зимних игр и забав* | *Неделя зимних игр и забав* |
| *ФЕВРАЛЬ* | *23 февраля – День Защитника Отечества.Изготовление сувениров для гостей, родителей, военнослужащих**Широкая Масленица* | *Подготовка и проведение утренников ко Дню Защитника Отечества**Изготовление сувениров для гостей, родителей, военнослужащих.**Широкая Масленица.* | *Участие родителей-военнослужащих в проведении утренников ко Дню Защитника Отечества.**Широкая Масленица* |
| *МАРТ* | *8 Марта – Международный Женский День**Утренники, посвящённые 8 Марта**Подготовка атрибутов и подарков для утренников**Праздник «Дельфиненок»**Выставка «Моя любимая мама»* | *8 Марта – Международный Женский День**Утренники, посвящённые 8 Марта**Подготовка атрибутов и подарков для утренников**Праздник «Дельфиненок»**Выставка «Моя любимая мама»**Педагогический совет* | *8 Марта – Международный Женский День**Утренники, посвящённые 8 Марта**Праздник «Дельфиненок»**Выставка «Моя любимая мама»* |
| *АПРЕЛЬ* | *8 апреля – Всемирный День здоровья**12 апреля – День Космонавтики.**Подготовка открыток к празднику**День открытых дверей**Спортивный праздник «День космонавтики»**Музыкальная гостиная*  | *8 апреля – Всемирный День здоровья**12 апреля – День Космонавтики.**Подготовка открыток к празднику**День открытых дверей**Спортивный праздник «День космонавтики»**Музыкальная гостиная* *Субботник*  | *8 апреля – Всемирный День здоровья**12 апреля – День Космонавтики.**Подготовка открыток к празднику**День открытых дверей**Спортивный праздник «День космонавтики»**Музыкальная гостиная* *Субботник*  |
| *МАЙ* | *1 мая – День Весны и Труда;* *9 мая – День Победы**Праздник «День Победы»**Выставка «День победы»**Выпускной праздник* | *1 мая – День Весны и Труда;* *9 мая – День Победы**Праздник «День Победы»**Выставка «День победы»**Выпускной праздник**Педагогический совет**Общее родительское собрание* | *1 мая – День Весны и Труда;* *9 мая – День Победы**Выставка «День победы»**Выпускной праздник**Общее родительское собрание.* |

*Материально-техническое обеспечение программы.*

 *Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, что максимально обеспечивает полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка.*

|  |  |
| --- | --- |
| *ВИД ПОМЕЩЕНИЯ;**ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ* | *ОСНАЩЕНИЕ* |
| *ГРУППОВЫЕ КОМНАТЫ:**\* сюжетно-ролевые игры\* самообслуживание\* трудовая деятельность\* самостоятельная творческая деятельность\* ознакомление с природой, труд в природе* | *\* детская мебель для практической деятельности\* книжный уголок\* уголок для изобразительной детской деятельности\* игровая мебель (атрибуты для сюжетно-ролевых игр)\* природный уголок\* физкультурный уголок\* конструкторы различных видов\* головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры и т.д.\* развивающие игры**\* различные виды театров* |
| *СПАЛЬНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ:**\* дневной сон\* гимнастика после сна* | *\* спальная мебель\* физкультурное оборудование после сна: массажные коврики, мячи, кубики* |
| *РАЗДЕВАЛЬНАЯ КОМНАТА:**\* шкафчики для верхней детской одежды* | *\* информационный уголок для родителей\* выставки детского творчества\* уголок для выносного материала* |
| *МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ, КАБИНЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ:**\* занятия по музыкальному воспитанию\* индивидуальные занятия\* ритмика\* тематические досуги и развлечения\* театрализованные представления\* праздники и утренники* | * *методическая литература\* пианино\* разнообразные музыкальные инструменты\*информационные стенды*

 *\* жк телевизор* |

|  |  |
| --- | --- |
| НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ | ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ПОСОБИЙ |
|  |  Программа дошкольного образования «От рождения до школы»./ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.«Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». / под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Э.Я Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет) М., Мозаика-Синтез, 2008г.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду вторая младшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду старшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.Л.Г. Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких» М., Мозаика – Синтез, 2007 г.И.А. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М., Айрис-пресс, 2008 г.К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет» М., ГНОМ и Д, 2005 г.К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет» М., ГНОМ и Д, 2006 г.М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов и праздников для детей 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез, 2004г.М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов и праздников для детей 4-5 лет» М.,”Мозаика-Синтез”, 2004г.Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 3-5 лет) М.,”Мозаика-Синтез”, 2008г.Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 5-7 лет) М.,”Мозаика-Синтез”, 2008г.И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.Л.В. Кочеткова «Оздоровление детей в условиях детского сада» М., Сфера, 2008 г.М.Н. Кузнецова «Оздоровление детей в детском саду» М., Айрис-пресс, 2008 г.З.Е. Береснева «Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Н.В. Нищева «О здоровье дошкольников» СПб, Детство-пресс, 2006 г.М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г. |
| «СОЦИАЛЬНО \_ КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» |  М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» М., ТЦ Сфера, 2008 г.В.П. Смирнова «Воспитать гражданина и патриота» выпуск 1, М., Международная педагогическая академия, 2009 г.В.П. Смирнова «Воспитать гражданина и патриота» выпуск 2, М., Международная педагогическая академия, 2009 г.В.П. Смирнова «Знакомим детей с родной страной» М., Международная педагогическая академия, 2009 г.В.П. Смирнова «Знакомим дошкольников с Москвой» М., Международная педагогическая академия, 2009 г.Т.Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». М., Мозаика-Синтез, 2014 гЕ.С. Кушель «Азбука поведения на дороге. Программа обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города» М., Школьная книга, 2007 г.Т.А. Шорыгина «Безопасность для малышей» М., Книголюб, 2003 г.Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2009 г.Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа» Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. » Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2007 г. |
| «ПОЗНОВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» |  Е.Е. Крашенников, О.А. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 гН.С. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008г.В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.П. Новикова, Л.И. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера» М., Мозаика-Синтез, 2009г. И.И. Целищева, М.Д. Большакова «Методика обучения дошкольников математике при ознакомлении с окружающим миром»М., Школьная пресса 2009 г.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением вторая младшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.Э.С. Акопова, Е.Ю. Иванова «Развитие способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста» М., 2006 г.О.М. Дьяченко «Развитие воображения дошкольника» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008г.Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 гН.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» М., Линка-Пресс, 2009г.Е.А. Тимофеева «Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации» М., Воспитание дошкольника, 2008 г.Г.Н. Гришина «Игры для детей на все времена» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Л.Б. Фесюкова «300 развивающих игр для детей 4-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская « Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская « Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия .Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников» М., ТЦ «Сфера», 2009г.Н.Ф. Сорокина «Кукольный театр для самых маленьких» М., Линка-Пресс, 2009 г.М.Д. Маханева «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» М., ТЦ «Сфера», 2009г.Т.Н. Доронова «Играют взрослые и дети» М., Линка-Пресс, 2006 г.О.П. Власенко «Театр кукол и игрушек в ДОУ» Волгоград, Учитель, 2009 г.Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» М., ВАКО, 2007г. |
| «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2007 г.О.А. Бизикова «Развитие диалогической речи дошкольников в игре» М., Скрипторий, 2008 г.О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Стихи и рассказы о растительном мире. Дидактические материалы по развитию речи дошкольников» М.,ТЦ Сфера, 2007 г.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.В. Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 3-5 лет с литературой» М., 2010 г.О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 5-7 лет с литературой» М., 2010 г. |
| «ХУДОЖЕСТВЕННОЕТВОРЧЕСТВО» | Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2007г.И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2009 г.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2006 г.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М., Владос, 2004 г.А.А. Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» М., ТЦ Сфера, 2009 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» М., Мозаика-Синтез, 2009г.Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2008 г.Л.А. Парамонова «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М., Академия, 2002 г.Н.В. Шайдурова «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» М., ТЦ Сфера, 2008 г.И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Экопластика» М., ТЦ Сфера, 2008 г.М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (4-й год жизни). М., 2005 г.К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (5-й год жизни). М., 2005 г.К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (6-й год жизни). М., 2005 г.К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (7-й год жизни). М., 2005 г.К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (5-й год жизни)» М., 2010 г.К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (6-й год жизни)» М., 2010 г.К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (7-й год жизни)» М., 2010 г. |

*Список использованной литературы.*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива,

 2014. -32 с.

1. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 172 с.
2. Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.
3. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 336 с.